

- c. De uitleg dient kort en zakelijk te zijn. Geen ellenlang verhaal.
- d. Controleer of de demonstratie en de uitleg duidelijk zijn geweest, zodat bij het oefenen geen misverstanden kunnen ontstaan.
- e. De volgorde is dus: plaatje-praatje, daadje.

Oefenen:

- a. Stel de groep zodanig op, dat het oefenen een intensief karakter kan hebben.
- b. Denk er aan, dat het oefenen pas dan tot een goed leerresultaat leidt, wanneer er vaak herhaald wordt. Dit laatste wil niet zeggen, dat je de oefening eindeloos laat uitvoeren. Men behoudt de aandacht door variatie van oefenstof (N.B.: het voortdurend aanbieden van nieuwe stof heeft ook geen lerend effect!).

Observatie:

Tijdens het oefenen bekijkt de trainer de techniek en tactiek op hun essentiële punten. De aanwijzingen, die hier uit voortkomen, moeten leiden tot een verbeterde uitvoering.

Correctie:

Corrigeren is het verbeteren van een fout of onnauwkeurigheid. Dit kan onder meer betrekking hebben op foutief handelen of ongepast gedrag.

- a. Algemene of klassikale correctie:
Wanneer het merendeel van de groep de opdracht niet heeft begrepen of verkeerd uitvoert, wordt de oefening onderbroken. Algemene punten ten aanzien van de organisatie en de uitvoering worden gecorrigeerd of nogmaals uitgelegd. Bedenk hierbij, dat zinloos onderbreken storend werkt.
- b. Individuele correctie: De trainer benadert de speler persoonlijk en bespreekt onopvallend wat er fout ging.

5. We moeten voorkomen dat een speler fouten aanleert.

Mogelijke oorzaken:

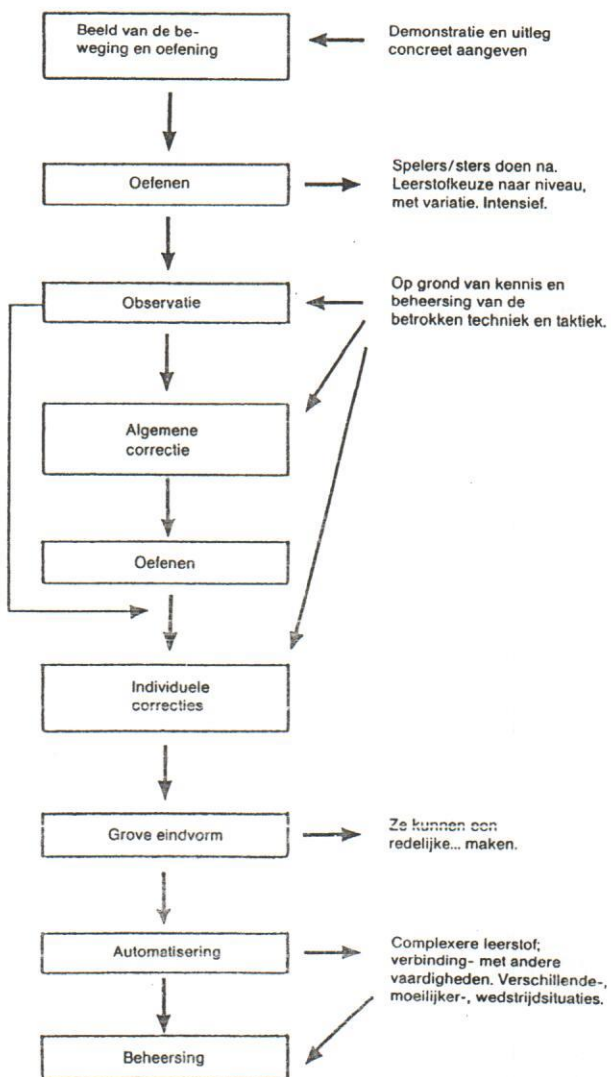
- a. De trainer gaf een onduidelijke opdracht (slecht uitgelegd of niet goed voorgedaan).
- b. De trainer gaf een te moeilijke opdracht (slechte keuze van de leerstof).
- c. De spelers hebben, door slecht te luisteren of onoplettendheid, de oefening slecht begrepen (niet gecontroleerd of iedereen heeft opgelet!).
- d. De spelers hebben een onvoldoende motorische vaardigheid.

Mogelijke oplossingen:

- a. Vragen aan een speler hoe hij vindt dat het gaat en tevens of hij een idee heeft hoe het komt, dat het fout gaat.
- b. De oefening nog eens fout uitvoeren en vragen wat er fout gedaan werd en hoe het wel moet.
- c. De oefening nog eens goed voordoen of laten voordoen.

- d. Een directe aanwijzing geven.
- e. De opdracht wijzigen; de situatie vereenvoudigen.
- f. Hulpmiddelen gebruiken; bijvoorbeeld: voetstappen tekenen op de vloer voor een hardnekkige klant, die moeite blijft hebben met bijvoorbeeld het tweetellenritme bij de lay up.

6. Overzicht van het leerproces:



19. Algemene didactische principes en hulpmiddelen

- a. Aanwijzingen en correcties door middel van een voorbeeld (visueel).
- b. Verbale aanwijzingen; met woorden verstrekken van informatie (auditief).
- c. Oefenen; motorisch leren.
- d. Visuele hulp: naast de demonstratie kunnen film, video en tekeningen verhelderend werken. Hierbij wordt het mogelijk een vergelijking te maken tussen de eigen uitvoeringswijze en het ideale bewegingsbeeld.