

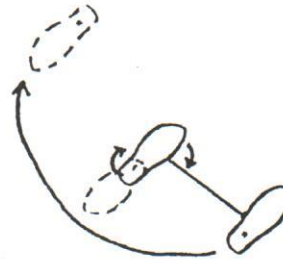
5. Het side-screen

In het basketbalspel zijn er verschillende manieren waarop en situaties waarin een screen geplaatst kan worden. Voor alle duidelijkheid wordt hier alleen het side-screen behandeld. Deze naam is ontleend aan het feit, dat men het screen zet aan de zijkant van het lichaam van de verdediger van de aanvaller, die men wil vrijmaken.

5.1. Uitvoering van het side-screen:

- Het screen wordt loodrecht op de schouderas van de verdediger geplaatst.
- De voeten staan in een kleine spreidstand, die nagenoeg niet breder is, dan de schouders. De knieën zijn licht gebogen. Men moet vooral stevig staan.
- De romp is rechtop en de armen zijn gekruist voor de borst om de verdediger te kunnen opvangen.
- De speler, voor wie het screen wordt gezet, passeert zodanig dicht langs het screen, dat de weg van zijn verdediger wordt versperd.
Aan de passage kan een loopdreiging naar de andere kant vooraf gaan.
- Handel niet te gehaast en kijk goed naar wat de verdediger gaat doen.

- Wanneer de medespeler het screen is gepasseerd, wordt deze vaak 'overgenomen' door de verdediger van de screener. Door zelf af te rollen naar de basket creëert de screener een twee tegen één situatie, die een reële doelkans kan opleveren. Hiervoor moet hij net zo pivoteren als bij het uitboxen in de verdedigingsrebound.



SCREEN

